

obtusément avancé sur le milieu latéral, atténué près de l'angle postérieur, qui est oblique et qui est coupé droit en arrière; trois tubercules en arrière près de la base. *Écusson* arrondi. *Élytres* plus larges que le corselet, planes, élevées et arrondies sur l'épaule, également arrondies chacune au sommet, avec une épine à la suture; deux côtes longitudinales obsolètes. *Pattes* courtes, les quatre antérieures assez rapprochées à leur insertion, postérieures plus longues, ferrugineuses, avec les cuisses d'un noir brillant et seulement ferrugineuses à leur naissance, elles sont un peu renflées; les antérieures sont arquées et déprimées en avant; crochets simples. *Abdomen* gonflé, déprimé sur les bords de cinq segments, ceux-ci sont assez larges et décroissent de grandeur (Femelle).

J'ai reçu cette espèce de M. Andrew Murray.

63. *Obrium? fuscatum* luridum, crebre punctatum denseque cinereo-pilosum; antennis (basi prætermixta), elytrisque lateribus late infuscatis; oculis amplis, nigris; thorace longiore quam latiore, lateribus medio subangulosis; abdomine pedibusque pallidis. — Long., 8-11; lat., 3, 3 1/2 mill.

*Obrium fuscatum*, Dej., *Cat.*, pag. 358 (mas).  
*ustulatum*, Dej., (fœm.).

D'un jaune livide, fortement et serrément ponctué, revêtu d'une pubescence blonde. *Tête* arrondie, excavée et de forme carrée en avant. *Yeux* grands, arrondis, noirs, assez espacés, échancrés en dessus. *Antennes* noirâtres, avec les deux premiers articles pâles: premier grand légèrement arqué; deuxième, moitié plus court que le troisième; troisième et quatrième égaux; suivants, plus grands, cylindriques. *Corselet* plus long que large, droit aux extrémités, anguleux sur le milieu latéral, inégal sur le disque. *Écusson* moyen, arrondi. *Élytres* plus larges que le corselet, subrectangulaires sur le dehors de l'épaule, régulièrement arrondies chacune à l'extrémité; elles sont obscures et nettement jaunâtres le long de la suture. *Abdomen* et *pattes* d'un jaunâtre livide; *cuisses* régulièrement

épaissies au milieu, néanmoins un peu comprimées vues de haut (Femelle).

Cette espèce, qui devra, sans doute, constituer un nouveau genre voisin des *METHIA*, de New., paraît être à la fois l'indigène de plusieurs contrées: Sénégal, Guinée portugaise et vieux Calabar; à moins que, par suite, on ne découvre, en examinant un plus grand nombre d'exemplaires que je n'en possède, des caractères pouvant servir à établir plusieurs espèces. Dejean avait fait deux espèces des deux sexes. En effet, les mâles diffèrent grandement des femelles par un corselet très-étroit, caréné au milieu en dessus et à peine anguleux sur le côté, et, dans les individus de même sexe, encore de grandes différences de forme et de coloration. Chez un des mâles de ma collection, le premier article est arqué, et les suivants sont plus larges en général et tout à fait différents de ceux des *Obrium* d'Europe.

64. *Euporus disparilis* late viridis, mandibulis, antennis pedibusque nigris, cyaneo-micantibus; capite creberrime punctato, breviter sulcato; thorace antice recto, plicato, postice constricto, basi bisinuato, medio globoso et fortiter punctato, lateribus rotundatis; scutello triangulari, aurato; elytris thoracis latitudine, viridi-obscuris, vittis duabus longitudinalibus: una mediana, altera suturali; pectore abdomineque viridiaureis, glabris, minutissime punctatis; ano producto, truncato. Fœmina.

Mas differt femoribus quatuor anticis medio rubris, corpore gracilliore antennisque elongatis.

Long., 11, 11 1/2; lat., 2 1/2, 3 mill.

Très-voisin de l'*E. viridis*, Serv. (*Madagascariensis*, Dej.), mais plus étroit; d'un beau vert doré et cuivreux en dessous. *Tête* étroite, sinuée le long des yeux, couverte d'une ponctuation serrée. Sillon longitudinal limité au front. *Palpes* noirs. *Mandibules* d'un bleu indigo changeant en noirâtre; *antennes* de même couleur, courtes, en massue, sillonnées, à troisième article fort long et à demi noirâtre, du côté de la base, arqué et anguleux à son sommet. *Corselet* droit en avant, transversalement plissé sur